Centro Social "Brasil Vivo"

Avenida Nova Cumbica, 919 - Vila Nova Cumbica — *Cep: 07231-000 – Guarulhos - São Paulo - Brasil*
CNPJ: 59.648.824/0001-15 — *Reg. CNAS e CEFF: 44006.002726/97-90, Res. 188, DOU 29/7/99*
Registro Secretaria Promoção Social Municipal: 077/C — *Registro Secretaria Promoção Social Estadual: 4.800*
Decreto Utilidade Pública Municipal: 4.939/97, DOM 23/05/97 — *Decreto Utilidade Pública Estadual: 40.959/96, DOE 28/06/96*
Decreto de Utilidade Pública Federal: MJ 12.881/97-56, de 04/06/98, publicado no DOU em 05/06/98
Registro no Conselho Municipal da Criança e do Adolescente: 013- E
Inscrição no Conselho Municipal de Assistência Social n.º 021
*Fone / Fax: (0**11) 2412-1238 – 2446-2713* *Home Page:* www.csbrasilvivo.org.br

Relatório de Execução do Objeto Anual

Entidade Parceira: Centro Social Brasil Vivo	
Modalidade: Educação Básica/ Educação Infantil – Creche	
Instrumento: Termo de Colaboração	Número/Ano: 006924/2017
Período de Vigência: 25/07/2017 à 31/12/2021	
Período de Execução: 01/01/2021 a 31/12/2021	
Valor Repassado no período: 2.300.011,80	

RELATÓRIO

Descrição do Objeto desta parceria:

Cooperação técnica e financeira visando disciplinar os esforços conjuntos a serem realizados pelo município e pela instituição, para o desenvolvimento complementar da educação pública e gratuita prestada pela rede municipal de Guarulhos, na modalidade Educação básica – Educação infantil/ Creche.

Atendimento de um total de 585 vagas em período parcial (x) integral ( )

Brincadeira: imitando os bichos, vamos passear na floresta, o seu mestre mandou, mão na bolinha (adaptação ao covid-19), campo minado do covid-19, comida brasileira, vivo ou morto maluco (comandos diferenciados), stop covid-19 (encontrar a imagem do covid-19 com a escrita do seu nome na parede quando a música parar), casa terremoto e morador, construindo uma casa (cabana/papelão ou lençol), colheita das maçãs, mímica dos sentimentos, corrida do saco, acerte o gol, campo minado dengue, pescaria individual (utensílios domésticos), cabana com materiais desestruturado (lençol, caixa e papelão), basquete em família, faz de conta (viajando com a família), passa a bola, mímica em família, musical com a família, queimada adaptada, cobrinha, estátua com a música carimbó (Lia Sophia) ai menina, bola na lata, lata surpresa da região centro oeste, passa o anel, caretas (mímica adaptada), coelho sai da toca das frutas (uva, laranja, banana, goiaba e abacate), batata quente, amarelinha, laçar o boi , dançar as músicas da capoeira (paranauê, paranauê, paraná/ sou jogador), amarelinha de caracol, balança caixão, telefone sem fio, dança da catira, boliche dos animais com garrafa, show de talentos, escravo de Jó, corrida olímpica, corrida maluca, telefone sem fio, brincar de futebol de tecido, afunda ou não afunda, pula fogueira, passe o gorro do noel, brincadeira das cores, onde está o gorro do papai noel, pega pega, amigo oculto, papai noel mandou, quem pegou o biscoito do pote?, vamos brincar de bola?, brincar de índio (Xuxa), minha geleia faz assim, senhor caçador, ciranda, cirandinha (adaptada à dengue), pique alto, samba lelê.
Jogos: da memória: (mobílias da sua casa, membros da família, frutas, animais, utensílios médicos), quebra cabeça (casa), repolho, obras Esther Mahlangu, elementos do presépio, frutas, salvando o mundo, autorretrato com recortes, macaco prego, boliche com imagem dos métodos de prevenção da Covid-19, boliche da família, corrida do jornal .
Atividade: apresentação do mosquito Aedes Aegypti, capturando mosquito da dengue, minha fruta predileta, recorte e colagem com panfletos de mercado, eu sou assim, minhas características com espelho, qual é o meu tamanho (barbante), autorretrato com recortes, complete seu par (sintomas da dengue), chamada viva, caixa do tesouro (com espelho), este sou eu, linha do tempo com

bonecos de silhueta, esta e a minha mão, esta é minha idade, meu programa favorito, cor dos meus olhos e cabelos, charadas de identidade, minha" brincadeira ou brinquedo" favorito, apresentação do ovinho mosquito Aedes Aegypti (modelagem dos ovinhos com papel), desenho mágico com imagens de prevenção contra o covid-19, quando eu crescer eu quero ser, ilustração do corpo com a boneca e música cabeça, ombro, joelho e pé (Xuxa), recolhendo os focos da dengue, qual é o meu tamanho?, dramatização com lata surpresa, construindo o corpinho com a massinha de modelar, confecção da dobradura do mosquito Aedes Aegypti, contorno do meu corpo, musicalização do corpo humano com gesto (Turminha da Liberdade-Havan Kiss Rodrigues da Silva Souza), apresentar os tipos de moradia, encontrar as sombras correspondentes a moradia, dramatização da parlenda janela janelinha, dobradura da casinha, desenhar a moradia, apresentar o meu cantinho preferido da casa, desenho mágico dos objetos da minha casa, comparação das moradias com a TV interativa, complete seu par com utensílios de casa e suas funções, esta é minha casa, trava língua (minha casa), quem mora na minha casa? (áudio/vídeo), construindo a parede da casa (caixa de leite, potes, plástico, copos plásticos etc.), reproduzindo um arco-íris, alimentos que tem no mercado (recortar, nomear e colar), receita de tinta caseira (urucum, açafrão, pó de café), conhecer utensílios domésticos com influências indígenas (colher de pau e peneira), apresentar os tipos de moradia indígenas (palito e palha), trabalhando moradia , apresentar a história do índio com imagens ilustrativas (moradia, objetos, entre outros), eu e minha família (retrato de família, foto ou vídeo), quem faz parte da minha família (mora na mesma casa), fazer a receita da família e degustar observação a professora fez a receita de sua família e a família das crianças irão enviar foto ou vídeo da criança degustando a receita, árvore genealógica através da pintura, desfile de caracterização das profissões da família, gincana com os pertences da família, bandinha da família (utilizar objetos: panelas, potes, tampas e colheres), poema com pintura (minha família), piquenique em família, quadro das mãos dos membros da família (desenho com as mãos), fotografando momentos da família, vamos combater a dengue de criança para criança, apresentar a região norte com palitoche, apresentar a festa do boi-bumbá, desenhar a vestimenta da região norte (saia e camisa), mágica com dobradura da planta (Vitória Régia), hortaliças: (coentro, caruru, espinafre africano, maxixe peruano), adivinhas do caldeirão, gotinhas de chuva, produzir sons com panela, balde, pintura da arara com a mão, tubérculos: (ariá e feijão macuco), árvore seringueira, pratos típicos (caruru, paraense, caldeirada e tacaca), carimbo da flor com garrafa pet, desenhar e pintar o açaí, apresentar a região norte (imagens e ilustrações), incentivar o gosto pela culinária da região, conhecer a culinária diversificada, apresentar a região Nordeste através de imagens e palitoche, apresentar o cacto através da pintura, fazer a flor jitirana com colagem, carimbo com a mão (fruta Jambo), apresentar o prato da região nordeste cuscuz, árvore Palma (imagens ilustrativas), desenho - sol (tinta guache, giz de cera, palitos ou papel laminado), baile nordestino, reproduzir os sons da caipora, conhecendo o artesanato nordestino e relacionando com as coisas de casa (panela de barro, colher de pau), dramatização utilizando os utensílios nordestinos e imagens representando os ingredientes da receita baião de dois (panelas, colheres, imagens), lenda da cidade encantada, festa julina (forró e frevo), dançar os ritmos da região nordeste, teatro de sombra da arara azul e do sapo cururu, exterminador do COVID, dançar caracterizado a música maracangalha (Dorival Caymmi), apresentar a história da região norte com avental, desenhar vestimenta (saia e camisa) e decorar (aparas de lápis, papel picado e entre outras), falar sobre da festa junina com avental (vestimentas, culinária e danças), dançar a música nordeste caracterizada, apresentação da região sul, apresentar as flores da região (calêndula, amor perfeito, dália e flor de mel) através da lanterna mágica, desenho do chimarrão, quadro de palito de sorvete, apresentar a festa da uva com imagens, dobradura do cachorro do mato, decorando a árvore araucária com folhas em decalque, decorando o chimarrão no ritmo do tambor (rápido e devagar), pintura do pássaro gralha (com os pés), frutas (maçã, pêssego e uva) ranking da fruta preferida, dança das fitas, apresentar o jardim botânico de Curitiba, conhecendo o bilboquê, colorindo a árvore Ypê, plantação do feijão (individual), caixinha de trava-línguas regional, conhecer o símbolo da região Sul árvore Araucária, objetos em madeira, panos de renda e objetos de palha, conhecendo a cuia e o chimarrão, dança dos pezinhos, experiência com gelo bacia e água, apresentar a festa gaúcha, lenda da região Sul , imagens e fruto, degustar o suco da fruta uva, dança fandango, passear no jardim , baile Sulista caracterizado (lenço de tnt vermelho), conhecendo os ritmos da região Sul, imitar os sons dos animais da região Sul, caracterização da vestimenta poncho, trava-língua sapo dentro do saco, região Sudeste através de imagens e alimentos, mosaica da calçada de Ipanema, desenho palmeira (papel crepom e papel dobradura), preenchendo o saquinho da pipoca (papel crepom, papel higiênico, guardanapo e etc.), apresentar a dança do congo (dançar caracterizado), dramatização da receita pão de queijo (utensílios domésticos e imagens), colando as cordas do violão, apresentando hortaliça (cenoura, beterraba, repolho e taioba), conhecer festa típica da região Sudeste, artesanato da região Sudeste (peso de porta de fuxico, crochê, descanso de panela de folha de bananeira), dança do congo,dançar a musica: alô galera de cowboy,dançar as marchinhas (se a canoa não virar olê olê olá, mamãe eu quero), apresentação da história da região Centro

Oeste através na TV interativa, show de mágica, festa do pijama, apresentar as flores da região Centro Oeste através da lanterna mágica, apresentar a fauna através de imagens ilustrativas, apresentação dos alimentos da região Centro Oeste com palitoche (arroz com pequi, pamonha, bolinho de arroz e empadão goiano) e desenho do alimento que mais gostou, associar gestos e movimentos relacionados à música: tartaruga (costa dura) – Newton, Bromélia (imagens ilustrativas), desenho da fruta escolhida, pintura com tinta natural, baile Centro Nordestino, diferenciando o sol e a chuva, dramatização preparando a pamonha, utilizando panela, colher e imagens ilustrativas, apresentar a festa congada (reproduzindo a dança, músicas e instrumentos), conhecer o símbolo da região Centro Oeste (Ypê), bolinho de arroz (dramatização da receita), conhecendo os artesanatos da região centro oeste e relacionando com as coisas de casa, objetos de madeira, pedras, artigos de tapeçaria em geral, a olaria (um tipo de produção que utiliza barro, argila e cerâmica), festa do pijama dramatização da música linda rosa juvenil-rosa do deserto, caracterização das vestimentas e dançar a música: pula boi pula cavalo-Rio Negro e Solimões, desenho dos alimentos do Centro Oeste que mais gostou, festa cavalgada e carimbo da mão (cavalo), discoteca, música patinho colorido com avental, meio ambiente africano, os artesanatos de Noria Mabasa, (madeira e cerâmica) com imagens, fotografa Joana e a cantora Dobet, atleta Francine Niyonsaba, Ester Mahlangu (imagens), decoração da máscara africana, história da Miriam Makeba através de imagens, história da Mary Malahlela através do avental, história da Esther Mahlangu através de imagens ilustrativas, história da Caster Semenya através de palitoches, as formas geométricas e reproduzir a obra de arte de Esther Mahlangu, história da Mireille Dosso através da Tv interativa, da Wangari Maathai através do painel de histórias, a cultura africana e suas influências (imagens ilustrativas), pintura da árvore com as mãos, desenho da conscientização ecológica, dança africana Simamaka, circuito de obstáculos, desfile (turbante), baile afro (com músicas africanas), conhecer a cantora através (imagens, caixa surpresa, e tv magica), ritmo africano utilizar acessórios (colares e pulseiras), decoração da máscara africana, dançar a música Pata Pata (Miriam Makeba), dançar a música o bebê vai ao médico!, caracterização utilizando os materiais confeccionados durante o projeto, colagem com macarrão, pinturas tribais africanas (tinta fácil e maquiagem), apresentação da paródia do meio ambiente lixo com adaptação da música o patinho colorido, pintura da árvore com as mãos, teatro de sombras: o nascimento do menino Jesus, visita do papai Noel, decoração da sala, árvore de natal, amigo secreto, balada natalina, apresentar a história do nascimento do menino Jesus (através de palitoche), árvore de natal com as mãos, dobradura do papai noel, carimbo das mãos papai Noel, dramatização da receita salpicão, símbolo natalino, dobradura do papai Noel.

Roda de conversa sobre: os tipos de moradia, cultura indígena, o que eu mais gosto, sobre o (EU), diferentes famílias (imagens, palitoches), clima das regiões Norte, Nordeste, Sudeste e Centro Oeste, experiência com gelo bacia e água, apresentação dos alimentos da regiões (Norte, Nordeste, Suldeste e Centro Oeste), desenho do alimento que mais gostou, roda de capoeira, arte com mosaico, heranças que a mulher africana deixou para nossa cultura (artes, ginastica, música e etc), ginasta Jennifer, (imagens, tv magica, avental, e palitoche), apresentar cantora e seu ritmo musical (africano), a vida da Daphne Sheldrick, a trajetória de vida de Dandara, a Khoudia e a moda africana (avental, tv interativa), sobre a moda africana (avental e tv interativa), o natal (imagens e tv magica), poema "as borboletas (Vinícius de Moraes), apresentar alimentos da região Norte, Nordeste, Sudeste e Centro Oeste, leguminosas, fauna e flora das região (Norte, Nordeste, Sudeste e Centro Oeste), aspectos físicos, vestimentas e alimentações frutas, hortaliças e grãos das regiões (Norte, Nordeste, Sudeste e Centro Oeste), imagens do ambiente natural, apresentar a fauna e imitar os sons (tatu, o guaxinim, o zorrilho, o cachorro-do-mato), tipos de moradias (Norte, Nordeste, Sudeste e Centro Oeste), lenda da mani turma do folclore apresentar alimentos da região Norte com caixa surpresa (castanha do Pará, jambo, maxixe e quiabo),reitas tapioca, cocada, bolo de mandioca e seus derivados, peixe, culinária indígena de cuscuz, caranguejada, churrasco, arroz com pequi, munguzá salgado, rabanada, salpicão, moqueca com pirão e tapioca.

Música: Cara de quê (Guti Candian), Xô dengue (Zyplay), Alimentação saudável (Mundo Bita), Chapeuzinho vermelho (Charles Perraut), Vira é solução (Palavra cantada),Salada de fruta (Anita), Acerte o covid-19, Estatua diferente com mãos (Elton Luz), Jacaré foi passear na lagoa (Bia Bedran), Ciranda – cirandinha, Borboletinha, Meu limão meu limoeiro, Gralhazinha Lalá (Casa de cultura), A barata diz que tem), Canções para crianças, Pomar palavra Cantada, Sem abraço sem beijinho (Turma da Mônica), Dentro fora (Rê Brinká), Estatua diferente (Tio Roberto), O meu nome eu vou falar (Marcelo Serralva), O peixinho (Marcelo Serralva), Dança maluca (comandos contra o covid-19) (Professor Everton), Todo mundo tem um nome (Lyric Vídeo), Batalha dos movimentos adaptada para covid-19 (Reino Infantil), A gente cresce (Mundo Bita), Pulando com as frutas (HooplaKidz Brasil), Amiguinho contra o corona vírus, Todo mundo é diferente (Aprender é mágico), Você vai gostar de mim (Xuxa) Xô dengue (Studio Kids), Vamos rimar? (Roberta Paciência), Fui ao mercado comprar, Cinco macaquinhos (Xuxa), Das cores e sentimentos (Canções para crianças), Dorona vírus (Dg3 musica experience), Cabeça ombro joelho e pé (Xuxa), Para salvar o mundo

(Turma do seu Lobato), Corpo humano (Turminha da Liberdade- Havan Kids), Dentro e fora do Ré (Brinká Topic), Quem mora na casa do lado (Marcelo Serrano), Para salvar o mundo (Turma do seu Lobato), O que é que tem na sopa do nenén (Palavra cantada), Índio Beleza (Dani e os pequeninos), Índio fazer barulho (Xuxa), Celebrando o dia do índio (Turma do folclore), Peneirei o fubá (Cantiga popular),O índio (Newton Heliton), Funk do cuscuz (Vaquinha Mumuzinha e João Davi), Bateria de panelas (Totokids), Nossa Família (Mundo Bita), A família dos dedos (Fingers Family), A grande família (Dudu Nobre), Uma minhoquinha, Eu amo minha família, Família (Rita Rameh), Canção da minha família (Matheus Santiago), Tchutchue (Pequenos atos), As estrelas do mar (Loren Eiseley) Saci pererê (Turma do folclore), Ritmo Carimbó (Atchim e Espirro), Vitória Régia (Turma do Folclore), Horta do seu lobato (Turma do seu lobato), Chuva chove (Mundo Bita), Bate palminha (Patrícia Salviano), Amazônia (Patati-Patatá), Barco navega (Fábio Fiorelli), Cobra cega (Amigossauro), Xote da alegria (Falamansa), Asa branca (Luiz Gonzaga), Macaquinho macacão (Patati-Patatá), As árvores balançam (Mundo da creche), Pular corda (Patati- Patatá),Tocando o tambor (Sonoarte Musical), Cunhã (Antônio Carlos Borges), Sabiá lá na gaiola (Herve Cordovil), Alô galera de cowboy (Rio Negro e Solemões), A princesinha sem nome (Alessandra de Paula), Brincar de índio (Xuxa), Bateria de panela (Totoykids), Cinco macaquinhos (Xuxa), Cantiga com gesto (Trula Birula), Curupira (Turma do Folclore), Pequeno cidadão (O Uirapuru), Festival de parintins (Canal da Charlote), Sabiá lá na gaiola (Herve Cordovil), Ciranda do coco, Caranguejo não é peixe, Cantando sobre o Nordeste (Nosso amiguinho), Pula pula paçoquinha, A alface já nasceu (Isadora Canto), Papai e mamãe (Zeca Baleiro), Xote da Terezinha de Jesus (Marcelo Serralva), Trava língua (Patati-Patatá), Festa da uva (Tatiéli Bueno), Xote carreirinha (Irmão Barbosa), Bicho papão (Aquarela Kids), Essa árvore tão bonita (O reino Infantil), Dança do ritmo funk Tibum pá (Chiquititas), Lobo Guará (Amorim filmes), Para papar (Mundo Bita), Eu tenho um violão (Bunekão de Jesus), Bita e o futebol (Mundo Bita), Dança do ritmo samba com a música Sambalelê (Galinha Pintadinha), Minha pipa (Mundo Bita), Peão de boiadeiro clima de rodeio (Dallas Country), Da catira, Da mula sem cabeça, Bate o pé (Rio Negro e Solimões), Cinco Macaquinhos (Xuxa), Samba lelê (galinha pintadinha), História da serpente (brincadeira e roda), Folguedos mineiros (grupo de serestas João chaves), Flor de arco-íris (Danilo Benício), Roda pião (Galinha Baby), Passarinhando (Catira do passarinho), Quem comeu jabuticada (Kitty Driemeyer), Lá vem o trem (Grupo Abadá), A batalha dos movimentos, As árvores balançam (Brincadeira cantada), Joga bola (Bento e Totó), Siriri (Marrequinha da Lagoa), Dança do tambor (Caixeiras do Divino), Dança do marimbondo (irmãos Aniceto), Black black (Canal Infantil), Pata Pata (Comptines Dáfrique), O chefe Chico (Chiquititas), Uma mão lava a outra (Castelo rá-tim-bum), Batalha dos movimentos (Atchim e espirro), Pula pipoquinha (Bob Zoom), Lava lavadeira (Mônica Pinheiro) Dança cavalinho (Galinha pintadinha), Sementinhas de Marcelo (Serralva), Elementos da natureza (Turminha do ecossistema), Linda rosa juvenil, O patinho colorido, Viajar pelo safari (Mundo Bita), Magia das cores (Mundo Bita), Somebody (Maame Afon), Vamos jogar bola (Mundo Bita), Odo soronko (Maame Afon Obengue), Negro nagô (Banda Pj e Raiz), Vamos jogar bola (Mundo bita), Pinheirinho que alegria (Jancão), Natal plim plim plim (Marcelo Serralva), Natal todo dia (Roupa Nova), Pinheirinhos que alegria (Evandro Oliva), Noite feliz, E natal (Leãozinho Voador), Bate o sino pequenino (Coleção miau), Vem que está chegando o natal (Aline Barros), Pinheiros que alegria, Sino de Belém, Anoiteceu, Jacaré foi passear na lagoa (Bia Bedran).

História: Monstros das cores (Ana Lennas), Sobre a prevenção do covid-19, Juca machuca a dengue (Janete Rufino de Souza), A cesta da dona Maricota (Tatiana Belinky), A menina que não gostava de fruta (Sidália Fernandes), O livro dos sentimentos, O reino da frutolândia (Cristina Marques), Cebolinha com dengue, Casa dos sentimentos, Zeca cata treco, Achaz no sitio da banana verde (Chefe Renato Caleffe), O mosquito dengoso (Zeneida Lima), A hora do almoço (Ilan Brenmam), Orelha de limão (Ktja Reider, Angela Von Roeh), Ilha dos sentimentos - através de imagens (Varal de histórias), Do corona vírus - através de imagen (Sr. Baú), Contar a história da festa junina com avental, Não (Marta Altis), Viagem a terra (Sergio Vale), A girafa aventureira (Sr. Baú), Sua majestade e o elefante (Luciana Savaget), Fantoche combate à dengue (história adaptada), O Jardim (Imagens ilustrativas), Que febre de mosquito (Max Portes), O jacaré comilão (Sr. Baú), Lenda o negrinho do pastoreio, Monstro aventureiro (Sr. Baú), O passeio dos animais (Sr. baú), O menino que gostava de abraçar (Sr. Baú), Cada letra uma história (Maria Luiza Amorim), Vamos Margarida (Jane Simões), Princesa arabela mimada que só ela (Mylon Freeman), Juju e miloca (Maria Heloísa Penteado), O menino azul (Cecília Meireles), Frutas onde elas nascem? (Doutora Sônia Tucunduva), Eu sou assim e vou te mostrar - adaptada para apresentar focos do mosquito Aedes Aegypti (Heinz Janisch), Os três porquinhos (James Halliwell), O grande rabanete (Tatiana belinky), João e Maria (Irmão Grimm), Eu sou e vou te mostrar (Birgit Antonie Heidi Gnnadinger), A família de Marcelo (Ruth Rocha), Cachinho dourado e os três ursos (Robert Southe), Um amor de família (Ziraldo Alves Pinto), A casa sonolenta (Elias José), Um amor de família (Ziraldo Alves Pinto), Quem é? Sou eu? (Anthony e Cruz Galvão), Cada um com seu jeito cada jeito é de um (Lucimar Rosa Dias), Bom dia todas as cores (Ruth Rocha), Minha casa (Lorena Caz), com luva

lúdica - Joaninha fica em casa, Diferentes somos todo (Aline Perlman), Gente bem diferente (Ana Maria Machado), Linha do tempo, De Lala, A princesa e ervilha, Bibi come de tudo, Família é feita de amor (Carolina), O espelho mágico (Fairy Tales), Do índio com imagens ilustrativas, Julinha relógio (Sérgio Valle), Zero zero alpiste (Mina Pinsky), A escola do Marcelo (Ruth Rocha), Pedro e o lobo (Sérgio Prokofiev), João e o pé de Feijão (Joseph Jacobs), Ana comilona (José de Nicola), Meu nome é Zé e o seu qual é? (Cíntia Pontes), A bela adormecida (Irmãos Grimm), A galinha ruiva (Varal de histórias), Uma menina em tempos de corona vírus (Simone Pessoa), A minha casa (Lorena Kaz), Os três porquinhos (Joseph Jacobs), A casa de Mazalu - adaptada ao covid-19 (Varal de Histórias), Cada um mora onde pode (Ziraldo Bichim), Xô mosquito (Quintal da cultura), A minha casa cabe o mundo inteiro (Hora do conto), Aninha descobre o corona vírus (Ministério da saúde), A casa feia (Mary França), João e Maria - adaptada a alimentação (Daniele Medeiros), A limpeza de Tereza (Sylvia Orthof), A minha casa da parede ao teto (Lisa Bullard), A casa torta (Maria Mazetti), Não gosto de salada (Martins Fontes), A casa bagunçada - adaptada a pupa do mosquito Aedes Aegypti (Sueli Menezes), Quero casa com janela (Elza Cesar), Charlotte se defende do corona vírus (Canal da charlote), Quem mora (Boquinha Fechada), Bibi come de tudo (Alejandro Rosas), história ginasticada: O reino sem Dengue (Ermínia Paggi), O fazendeiro, Seu filho e o burro (Fábula de Esopo), Os três homenzinhos na floresta (irmãos Grimm), Chapeuzinho vermelho e o mosquito da dengue, Gato e rato em companhia (irmãos Grimm), O inimigo invisível (covid 19), Camelão o comilão (Ana Maria Machado), Zequinha e o mosquito da dengue, Coroque? O que é esse tal de coronavirus (Fafá conta), O mosquito mexerico (histórias infantis), A menina que não gostava de frutas (Cidália Fernandes), Belinha a ovelhinha, Lave as mãos, Dos pontos Amanda no país da vitamina (Leonardo Mendes Cardoso), Na lata com poema a casa e seu dono (Elias José), A visita (Antje Damm), Vamos combater a dengue, Casinha torta com recursos pedagógicos, Nossos índios nossas histórias-infantil, Vamos combater a dengue juntos, As fadas (charles Perrault), Explicando para crianças o corona vírus- fund (José Egydio Setúbal), Os gnomos (Will Hugen), Deu a louca no mundo da fantasia, O inimigo invisível (animação infantil), Coelha Frida (Maria Thereza Avilla Dantas Coelho), A sombra e a dorotéia, Dez minutos contra a dengue, As coisas que amo na minha família (Trace Moroney), O planeta terra e o corona vírus, A cesta da dona Maricota (Carolina Rodrigues), A dengue para educação infantil, Volta às aulas sem covid (Marcelo Serralva), O piquenique do porquinho Tom (Carolina Rodrigues da Silva Souza), Animação, conscientizar de maneira lúdica sobre o Aedes, corona vírus (Tio André) O sanduíche da Maricota (Avelino Guedes), O leão e o javali, Às árvores e o machado (esopo), Xô xua (Hélio Ziskind), Matias e o segredo dos alimentos (Saskia Lima), adaptada da "família dos animais" com teatro de sombras do corona vírus para as crianças (núcleo educacional), A galinha dos ovos de ouro (Ruth Rocha), Os gnomos (Will Huygen), verdura? Não! (Irmão B. Silva), O desespero das frutas (Minéia Pacheco), Em quadrinhos maluquinhos contra a dengue (Ziraldo), Tarsilinha e as cores (Tarsila do Amaral), Annie e bem contra o Corona vírus, A borboleta azul (Lenira Almeida), Comer! (Ruth rocha e Anna Flora), Conhecendo a riqueza da nossa cultura (Fantoche, caixa de história), Cada um com seu jeito, Cada jeito é de um (Lucimar Rosa Dias), Os super-heróis da saúde contra o corona vírus (Complexo hospitalar de Niterói), Eu me amo (Ximena Garcia Diaz), Faniquito no mosquito (Varal de Histórias), Quando minha escola abrir (Suzana Amorim e Miguel Correia) Tão, tão grande (Catarina Sobral), Chapeuzinho vermelho (Charles Perrault), Bruxa bruxa venham a minha festa (Arden Books), O escudo protetor contra o rei vírus (Guadalupe Del Canto), O cabelo de Lelê (Valéria Belém), Que mosquito é esse? (Fábio Prezoto), O menino de todas as cores (Varal de histórias), O soldadinho de chumbo (Hans Christian), O coelho sem orelhas (Fafá Conta), Meu corpo (Ruth Rocha), As preferências de Rubinho (Marcia Honora), Maria vai com as outras (Iza More), Quando eu crescer (Ana Maria Machado), A fantástica maquina dos bichos (Ruth Rocha), Joao e Maria contra corona vírus, Como surge o mosquito da dengue através de desenho, Combate a dengue, Marcelo Marmelo, Martelo, Matheus e Lis em inimigo invisível, identificar-se com a cultura local, A bruxa do batom borrado (Anderson Novello), Nôra a cenoura (Hortolândia), 10 minutos contra dengue, Doutor Infecto, Por Água Abaixo, De Avelino Guedes, Campanha de combate à febre amarela, Dengue, Zika e Chikungunya, Boladas e amigos (Ana Maria Machado), Belinha a ovelhinha, Lave as mãos (Não dê carona ao Corona), Dona baratinha (Ana Maria Machado), Mosquito dengoso, O corvo e o jarro, O lobo e o cão (Lá Fontaine), Uma menina em tempos de corona vírus, Alice no país das maravilhas, Xô dengue!, A gansa dos ovos de ouro, Dias de uma família fechada em casa, O cão e o osso, Vira - vira é a solução, O leão e o ratinho, Xô, Coronavírus (Paula Emmanuella), O vento e o sol, Somos Heróis - os cuidados para o corona vírus ir embora (Sofia e Otto), A formiga e a cigarra, O menino que não gostava de sopa, Juca machuca contra o vírus varal de histórias, Meu pratinho saudável (César Vicente), Corona em uma aventura perigosa história infantil, lenda do (Curupira, Cuca, Erva-mate, Açaí, Saci-pererê, Vitória Régia, Iara, Lobisomem, Cuca e João de Barro), turminha do folclore, Dengue um hóspede indesejado (Nathalia Zelanti), Quem abre o bocão (Lulu Lima) O escudo protetor contra o rei vírus, sobre alimentação saudável, O que aconteceu? A baratinha adoeceu (Adalci Melo), Nhá barbinha na festa junina, Corona vírus o vírus malvadão e as

crianças poderosas (Daniel Cavalcante Campos), A festa das frutas (Nita Ferreira), A gangue do mosquito da dengue, Corona virus vai para o beleléu (Jussara Ferreira), Conheça a história e os hábitos da vida do mosquito (convenio dengue), Pinóquio (Carlo Collodi), Corona em uma aventura perigosa (Bisnagas Kids), Joana e as frutas (Cidália), Poesia todos contra a dengue (Lu Ferreira), João e o pé de feijão (Benjamin Tabart), Juca machuca contra o vírus (Varal de histórias), Poema: Fruta doce e gostosa (Elias José), Paródia peixe vivo - adaptada à dengue (Adiléa Generoso), Quem soltou o pum? (Blandina Franco), Corona vírus explicado para crianças (Fundação José Luiz Egydio), O ratinho o morango vermelho maduro e o grande urso esfomeado (Dona Wood), Que febre de mosquito (Bisnagas Kids), Sapo sábio contra a dengue, Não gosto de salada, Cordel da dengue, Do ponto verdura? Não (Claire Llewellyn), Corona vírus x imunidade alta, Mathias e do segredo dos alimentos (Saskia Lima), Ciclo de vida do Aedes Aegypti, lenda da caipora, (Antoracy Tortolero Araujo), Pingo de chuva (Varal de histórias), O vestido Azul (Varal de histórias), O inimigo invisível (Canal UFRN), A origem do tambor (Guine Bissal), Combate ao coronavírus (De criança para Criança), A margarida friorenta (Varal de Histórias), Poesia Arara Cantora (Sônia Junqueira), Dengue ou dengo (Isabel Cristina Silveira), Charlotte se defende do corona vírus (canal da charlote), Voa João (Cleide Ramos), Gostosuras naturais, Que febre de mosquito, Corona vírus (Ana Agda de Souza), Hoje é domingo parlenda, Dramatização da receita pão de queijo, vamos cantar a música das frutas, Uma aventura desafiadora, O leão e o Javali, Vamos nos proteger (JP kids), A rã e o touro (Esopo), O galo e a raposa (Esopo), A formiga e a pomba (Esopo), Para salvar o mundo (turma do seu lobato), O galo e a pérola (Esopo), A pequena princesa e o corona vírus, soldadinho de chumbo, dramatização do poema canção do exílio (Gonçalves Dias) O sonho do Corona, Girassol quer sol (Jane Prado), A vaca que botou um ovo, Comer bananas!, A ostra e a borboleta, O corona vírus e eu (Ana Gomes), O príncipe e a melancia (Carol Kamae), Caçador de mosquito (Donizete Ramon), A história de um vírus mal comportado (Hospital da Luz), A cesta da dona Maricota (Carolina Rodrigues), O piquenique do porquinho Tom (Carolina Rodrigues da Silva Souza), O inimigo invisível (animação infantil), Dez minutos contra a dengue, A raposa e o corvo (Esopo), O lenhador e o machado (Esopo), A galinha ruiva (Ingridi Bresemeyer), O leão e o Javali (Esopo), A formiguinha, O Leão e o Rato (Esopo), A formiga e a Cigarra (Esopo), O cão e o osso (Esopo), O vento e sol (Esopo), O corvo e o jarro (Esopo), A gansa dos ovos de ouros (Cláudio Francisco), Como usar as máscaras de proteção corretamente (TV Brasil), Bumba meu boi (Turma do folclore), A dengue poesia (Isabel Furini), ABC do sertão (Cordão do Boitatá), O corona vírus em Cordel (Poetisa Anne Katolynne), A saga da asa branca (Luiz Gonzaga), Que mosquito é esse? (Fabio Prezoto), lenda dos Ipês, O pig que não comia legumes, Diário de uma minhoca, vamos cantar contra o cororavirus, A mosca e a formiga, É meu é meu é tudo meu, Vira Vira è a solução (Palavra cantada) O nabo gigante (Aleksei Tolstoi), Ciranda da Dengue, Paródia Dengue “Tremendo Vacilão” (Perla), Bom é ser criança (Se proteger é a solução), Os Pingos e as cores (Mary França Eliardo França), A horta do Simão (Rocío Alejandro), A Lenda Romãozinho (Avental), A pequena princesa corona vírus (Leandro Franz), Dorotéia centopeia (Ana Maria Machado), o super sabão contra o Corona, Tubkid é a gangue do mosquito da dengue, Pomba e a Formiga (Little Pearl), combate ao mosquito da dengue deve ser mantido no inverno, O pequeno elefante teimoso (Varal de histórias), Não de carona pro corona (Verônica Firmino), Coraline importância das frutas (Cristine Weidemann), Ciclo de vida do Aedes Aegypti, Comer (Ruth Rocha), Bela, abelhinha (Silvana Gidotti), A Joaninha que perdeu as pintinhas, A escola dos bichos (Horácio Dídimo), Coronavírus Debaixo da cama, Cabe na mala (Ana Maria Machado), A boca do sapo (Mary), A raposa, O gavião e o macaco, Conto Africano do dia: (A menina que não falava, O fim da amizade entre o corvo e o coelho, A onça e a raposa, O rato e o caçador, A hiena e o gala-gala, A origem do tambor, Feijoada, acarajé e gumbe (avental), hora da história: Zum zum zum zum zum (Yasmin Verissimo), a lenda Ubuntu, O menino que não gostava de sopa (Cidalia Fernandes), A pequena princesa e o corona vírus, O ataque do corona vírus (Bisnasgas kids), A horta do vovô manduca (Debora Rubin), O super sabão contra o rei corona vírus, A origem da galinha d’angola, Charlie e Lola: Eu nunca vou comer um tomate, A gazela e o Caracol, Juca machuca e a dengue, O inimigo invisível, A gazela e o caracol, Corona O vírus, A lenda do tamborino, Alimentação saudável, A mulher que não falava, Na batalha contra o covid 19, Coração sozinho, A casa e seu dono (Elias José), A bruxa Aedes, Todos dependem da boca, O homem e a filha, Ana e as frutas, Ginasticada da sementinha com a música sementinha de (Marcelo Serralva), Um reino sem dengue, Abayomi, Sonho do papai Noel (Blog Leiturinha), A vela de natal (Rosa Maria), A criança que queria tudo (Conta de Natal), Vamos combater a dengue juntos (Alexandre Alves), Explicando para crianças o corona vírus fund (José Egydio Setúbal), Super protetores (Jessé andarilho), A flor que chegou primeira (Mayara de aleluia pereira), Um sonho do papai Noel (Avental, fantoche, palitoche), Comida boa (Ismael Chididd), O cabelo da menina (Fernanda takai), O menino e o foguete (Marcelo Rubens Paiva), Ana e as frutas (turminha da natureza), Um reino sem dengue, A lenda da vela de Natal Autor desconhecido (avental, pailtoche), Um pinheirinho de Natal (Jean Baptiste Poquelin Molière), O Sapo lavou a mão e usou máscara de proteção, inspiração na Johnson baby, lenda do Pinheiro de natal, A velhinha

que comeu os símbolos de Natal, Rosa de natal, Xô xuá (Helio ZisKind), O nascimento do menino Jesus, Leo, lully e o corona vírus, Xô Zika ! (Prevenção dengue), O diário de mika (Mika quer cozinhar), Apresentando o desenvolvimento do mosquito da dengue, A larva, A raposa e o leão, O lenhador e o machado, A raposa e o corvo (Esopo), A galinha ruiva (Ingridi Bresemeyer), O leão e o Javali (Esopo), A cigarra e a formiga (Esopo), Siriri (Marrequinha da Lagoa), A bruxa Aedes.
Parlendas: Chuva e sol, Quem quiser saber meu nome, Janela janelinha, Casinha da vovó, Um dois feijão, Hoje é domingo, O macaco foi à feira, Roseira, A abelha, Era uma casa, Seu mindinho, O macaco foi à feira, Sol e chuva casamento de viúva, Meio ambiente lixo, Combatendo a dengue.
Confecções: cartaz com os pontos turísticos (colagem individualmente), chapéu de soldado, pandeiro, ganzá, pipa, máscara, chapéu de couro, mosaico, varinha magica, fone de ouvido, tapa olho, cabana, pião, turbante africano, chocalho, correntinha colorida, brinquedo de madeira, um cartão para quem cuida de mim, boneco de palito de sorvete, máquina fotográfica, microfone, fita de ginastica rítmica, tambor africano, corda, medalha olímpica, mosaico, palitoches dos símbolos do médico, telefone sem fio, artesanato com massinha ou argila, microfone, estetoscópio, microscópio de sucata, berimbau, boneco leitor, um artesanato da Região Centro Oeste, boneca Abayomi, tambor africano musica: shekere (Angélique Kidjo), mini árvore de natal, cartão de natal, colar, enfeite natalino, sino com copo descartável, instrumento musical triângulo, símbolos natalinos, árvore de natal com as mãos no cartaz, peteca, instrumento sanfona, dobradura sapo cururu, jacaré com caixa de ovo, colete com retalho, flor de papel crepom.
Materiais didaticos: cola branca, giz de cera, lapis de cor, canetinha, papel crepom, papel cartão, tinta guache, tesoura, folha de sulfite, collor set, contact, lapís, borracha,fita crepe, barbante, palito de sorvete, EVA,bastão de cola quente, pincel, cetim, latejola, gliter, papel dobradura, papel micro ondulado , papel cartão, fita adesiva transparente e colorida, fita matalóide, fitilho, fita cetim, TNT, dupla face, massinha, tecidos, varetas japonesa e etc.

Fotos do projeto trabalhado durando o ano:
Mês de Fevereiro – adptação

Alimentação

Covid-19

Mês de Março - Identidade

Mês de Maio -- Família

Mês de Abril – Moradia

Mês de Junho – Região Norte

Mês de Julho – Região Nordeste

Mês de Agosto -Região do Brasil- Sul

Mês de Setembro – Região Sudeste

Mês de Outubro – Região Centro-Oeste

Mês de Novembro – Herança das mulheres africanas

Mês de Dezembro – Natal

Contação de histórias

(Metas iniciais constantes do Plano de Trabalho)				
Nº	**Descrição da Meta** (Objetivo Específico)	**Quantidade pretendida**	**Quantidade executada**	**Meios para aferição**
01	**Matricular 100% (cem por cento) das crianças, de acordo com o número de atendimento previsto para a unidade escolar**	585	574	Através de consulta ao sistema da Rede Municipal de Educação. **0 a 100%** **Listas dos alunos**
02	**Acompanhar e tomar as devidas providências para assegurar a frequência de todas as crianças;**	585	574	Consulta as anotações efetuadas nos Registros de Ação Supervisora realizada através de visitas "*in loco*" mensalmente. **Média Geral da Unidade Escolar Alunos Frequentes 80%** Lista de presença e busca ativa.
03	**Garantir 100%(cem por cento) de gratuidade no atendimento;**	585	574	Registros em arquivos próprios da SE (se houver denúncia) além das anotações efetuadas nos Registros de Ação Supervisora realizada através de visitas "in loco" mensalmente. **Cumpriu: Relatório da supervisora**
04	**Garantir a limpeza a limpeza, higiene e organização de todos os espaços para o pleno funcionamento da unidade escolar, a fim de assegurar um ambiente de qualidade para as crianças;**	585	574	Registro fotográfico em todas as visitas. **Cumpriu – Registro fotográfico**
05	**Manter o quadro de recursos humanos previsto**	585	574	Registro durante as visitas periódicas, comparando com o Plano de Trabalho. **Cumpriu 100% - Quadro Recursos Humanos**
06	**Garantir a formação continuada dos profissionais de acordo com as propostas da SE**	585	574	Acompanhamento das formações quando oferecidas pela SE e pela própria Instituição, através de reuniões com a equipe gestora da unidade escolar. **Cumpriu - Listas de presenças das reuniões**
07	**Manter organizada e atualizada 100% (cem por cento) da documentação da Unidade Educacional, das crianças atendidas e dos funcionários.**	585	574	Conferencias durante as visitas periódicas. **Cumpriu – Conforme anexo da meta 01 e 05**
08	**Garantir uma alimentação saudável, de qualidade e com boa apresentação a 100% (cem por cento) das crianças atendidas, segundo o disposto no Programa de Alimentação Escolar (PNAE);**	585	574	Acompanhamento durante as visitas periódicas e, quando necessário, junto a equipe de Nutrição da SE. **Cumpriu –Fotos das alimentações servidas e listas de entrega do leite.**
09	**Garantir condições, ambientes e conservação dos espaços adequados para o bem-estar e o desenvolvimento integral de todas as crianças atendidas;**	585	574	Visitas periódicas pela Supervisão e, quando necessário e pelo menos 1 vez ao ano, visita da comissão especial de vistoria. **Cumpriu – Fotos dos espaços escolar.**
10	**Implementar e manter instrumentos de participação da comunidade, garantindo transparência nas ações da Unidade Educacional;**	585	574	Consulta aos registros realizados pela unidade escolar, pesquisa de satisfação junto aos responsáveis, de forma anual. **Nota de 0 a 10.**

				Cumpriu- Pesquisa juntos aos pais enviado pelo link SME.
11	**Proporcionar aprendizagens e vivências enriquecedoras para 100% (cem por cento) das crianças matriculadas em consonância com as diretrizes da SE;**	585	574	Projeto Político Pedagógico aprovado. **Cumpriu - PPP**
12	**Garantir a qualidade das atividades com e para as crianças em consonância com as diretrizes da SE**	585	574	Acompanhamento durante as visitas periódicas. **Cumpriu – Resumo do conteúdo programático e das atividades desenvolvidas e Portfólio.**
13	**Garantir a boa e regular aplicação dos recursos recebidos, de acordo com a Planilha de Aplicação de Recursos.**	585	574	Acompanhamento da aquisição de itens necessários ao atendimento aos alunos durante as visitas periódicas. **Cumpriu, garantiu atraves das atividades desenvolvidas com as crianças e professores, ambiente limpo e saudavel durante as aulas presenciais.** A análise das planilhas será realizada através da Divisão Técnica de Prestação de Contas.

Justificativa (CASO AS METAS PROPOSTAS NÃO TENHAM SIDO ALCANÇADAS):

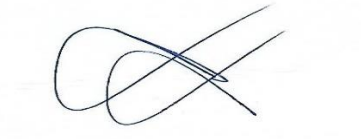
Dificuldades encontradas para o cumprimento das metas:

Durante o ano letivo, encontramos algumas dificuldades em alcançar as metas propostas, devido á continuidade da pandemia. No ensino remoto a falta de contato com os responsáveis e devolutivas das atividades propostas. No ensino presencial as faltas justificadas e não justificadas e as muitas adaptações ao longo do ano.

Para sanar as dificuldades encontradas durante o ano letivo no ensino remoto, foram realizadas buscas das famílias em redes sociais, visitas aos mesmos e planilha de controle com a frequência dos educandos, atividades impressas e tambem disponibilizamos materiais didáticos aos responsáveis. No ensino presencial foram realizados contatos diários com os familiares para justificativas de faltas, acolhimento dos familiares e educandos para fortalecer os vínculos e motivar a enfrentar os desafios impostos pela pandemia.

EMISSÃO

Data:07/01/2022



CPF:090.502.208-43

ANEXOS: Relação de bens adquiridos e documentos comprobatórios do cumprimento do objeto e dos meios para aferição (exemplos: listas depresença, relatórios fotográficos, relatórios técnicos, etc.)